



Ministero dell'Istruzione e del Merito  
Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria  
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE TROPEA-RICADI  
"Don Francesco Mottola"  
Via Coniugi Crigna – Cap. 89861 – Tel. 0963666418  
<http://istitutocomprensivotropea.edu.it>  
PEO:[vvic82200d@istruzione.it](mailto:vvic82200d@istruzione.it) – PEC: [vvic82200d@pec.istruzione.it](mailto:vvic82200d@pec.istruzione.it)  
Cod. IPA istsc\_vvic82200dCod. fatturazione UFUKAE  
C.M.: VVIC82200D -C.F.: 96012410799

**RELAZIONE COORDINATA FINALE DEL**  
**CONSIGLIO DELLA CLASSE \_\_\_\_\_SEZ. \_\_\_\_\_**  
**Anno Scolastico .....**

**PIANO DI LAVORO**

**1.1** Il Piano di Lavoro programmato ad inizio d'anno è stato svolto dalla discipline sotto elencate in modo (contrassegnare con una x l'opzione scelta)

*inserire le discipline della classe d'indirizzo*

<b>DISCIPLINA</b>	<b>Completo</b>	<b>Quasi completo</b>	<b>Solo in parte</b>
ITALIANO			
INGLESE			
FRANCESE			
STORIA			
GEOGRAFIA			
MATEMATICA			
SCIENZE			
TECNOLOGIA			
ED MUSICALE			
ARTE E IMMAGINE			
SCIENZE MOT. E SPORTIVE			
RELIGIONE			
STRUMENTO MUSICALE			

Se è stata svolta in modo **quasi completo** o **solo in parte** ciò è dipeso da:

<b>DISCIPLINA</b>	<b>Motivo</b>
ITALIANO	
INGLESE	
FRANCESE-SPAGNOLO	
STORIA	
GEOGRAFIA	
MATEMATICA	
SCIENZE	
TECNOLOGIA	
ED MUSICALE	
ARTE E IMMAGINE	
SCIENZE MOT. E SPORTIVE	
RELIGIONE	
STRUMENTO MUSICALE	

**1.2** E' stata svolta una qualche azione per verificare i livelli di ingresso degli studenti ? Se sì, quale?

<b>DISCIPLINA</b>	<b>Tipologia di azione svolta</b>
ITALIANO	
INGLESE	
FRANCESE	
STORIA	
GEOGRAFIA	
MATEMATICA	
SCIENZE	
TECNOLOGIA	
ED MUSICALE	
ARTE E IMMAGINE	
SCIENZE MOT. E SPORTIVE	
RELIGIONE	
STRUMENTO MUSICALE	

### **ATTIVITA' DIDATTICA**

**2.1** Nello svolgimento dell'attività didattica quale è stata la difficoltà più rilevante incontrata

<b>DISCIPLINA</b>	<b>Tipo di difficoltà incontrata</b>
ITALIANO	
INGLESE	
FRANCESE	
STORIA	
GEOGRAFIA	
MATEMATICA	
SCIENZE	
TECNOLOGIA	
ED MUSICALE	
ARTE E IMMAGINE	
SCIENZE MOT. E SPORTIVE	
RELIGIONE	
STRUMENTO MUSICALE	

**2.2** Indicare quale strategia è stata posta in essere a livello individuale o di Consiglio di classe per ovviare alla difficoltà sopra indicata

<b>DISCIPLINA</b>	<b>A livello individuale</b>	<b>A livello di Consiglio di classe</b>
ITALIANO		
INGLESE		
FRANCESE-SPAGNOLO		
STORIA		
GEOGRAFIA		
MATEMATICA		
SCIENZE		
TECNOLOGIA		
ED MUSICALE		
ARTE E IMMAGINE		
SCIENZE MOT. E SPORTIVE		
RELIGIONE		
STRUMENTO MUSICALE	/	

**2.3** Quali risultati si sono ottenuti ? (indicare con una crocetta)

<b>DISCIPLINA</b>	<b>Quasi nessuno</b>	<b>Poco significativi</b>	<b>Significativi</b>
ITALIANO			
INGLESE			
FRANCESE-SPAGNOLO			
STORIA			
GEOGRAFIA			
MATEMATICA			
SCIENZE			
TECNOLOGIA			
ED MUSICALE			
ARTE E IMMAGINE			
SCIENZE MOT. E SPORTIVE			
RELIGIONE			
STRUMENTO MUSICALE			

**2.4** A quali attività integrative ha partecipato la classe nel corso dell'anno e in quale misura hanno avuto incidenza più o meno positiva sull'insegnamento/valutazione delle discipline(1 maggiore ricaduta, 4 scarsa ricaduta in ambito disciplinare, e specificare la tipologia :es.POF/PON ,attività interdisciplinari e multidisciplinari ecc.).

<b>DISCIPLINA</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>Valutazione del livello di ricaduta</b>			
		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
ITALIANO					
INGLESE					
FRANCESE					
STORIA					
GEOGRAFIA					
MATEMATICA					
SCIENZE					
TECNOLOGIA					
ED MUSICALE					

ARTE E IMMAGINE					
SCIENZE MOT. E SPORT.					
RELIGIONE					
STRUMENTO MUSICALE					

2.5 Indicare quali attività integrative (a titolo indicativo) il Consiglio ritiene opportuno proporre per il prossimo anno per la stessa classe

<b>DISCIPLINA</b>	<b>Attività proposta</b>
ITALIANO	
INGLESE	
FRANCESE	
STORIA	
GEOGRAFIA	
MATEMATICA	
SCIENZE	
TECNOLOGIA	
ED MUSICALE	
ARTE E IMMAGINE	
SCIENZE MOTORIE E SPOR.	
RELIGIONE	
STRUMENTO MUSICALE	

2.6, Indicare il rapporto del livello di competenze conseguito dalla classe :

	<i>n.alunni sul totale classe</i>	<i>n.alunni sul totale classe</i>	<i>n.alunni sul totale classe.</i>
<b>DISCIPLINA</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
ITALIANO	___/___	___/___	___/___
INGLESE	___/___	___/___	___/___
FRANC./SPAG.	___/___	___/___	___/___
STORIA	___/___	___/___	___/___
GEOGRAFIA	___/___	___/___	___/___
MATEMATICA	___/___	___/___	___/___
SCIENZE	___/___	___/___	___/___
TECNOLOGIA	___/___	___/___	___/___
ED MUSICALE	___/___	___/___	___/___
ARTE E IMMAG.	___/___	___/___	___/___
SC.MOT.SPOR.	___/___	___/___	___/___
RELIGIONE	___/___	___/___	___/___
STRUM. MUS.	___/___	___/___	___/___

2.6/1 Indicare il livello di conseguimento degli **OBIETTIVI TRASVERSALI** conseguiti ( **INDIRE**) dalla classe

	CRITERI	OBIETTIVI	Livello				
			Pienamente soddisfacente	soddisfacente	adeguato	Poco adeguato	inadeguato
1	<b>SOCIALIZZAZIONE</b>	Si confrontano con gli altri in modo corretto					
		Sono integrati nel gruppo classe					

2	COMPORTAMENTO (rispetto delle regole)	Rispettano le regole nel rapporto con i compagni							
		Rispettano le regole nel rapporto con gli insegnanti							
		Rispettano la struttura e l'attrezzatura della scuola							
3	MOTIVAZIONE	Dimostrano attenzione alle attività proposte							
		Partecipano alle attività proposte							
		Dimostrano impegno nel lavoro in classe							
		Dimostrano impegno nel lavoro a casa							
4	METODO DI LAVORO E DI STUDIO	Sanno seguire una traccia di lavoro predisposta							
5	COMUNICAZIONE	Si esprimono usando un linguaggio chiaro e corretto							

### VERIFICHE, VALUTAZIONI E ATTIVITA' DI RECUPERO

**3.1 Nelle verifiche a quale modalità si è data la preferenza** (Indicare la frequenza media barrando una delle caselle da 1 = mai o quasi mai a 5 = sempre o quasi sempre):

	<i>Verifica orale</i>					<i>Verifica scritta</i>					<i>Esercizi in classe, problemi, saggi brevi</i>					<i>Test individuali e/o di gruppo, laboratorio</i>					<i>Altro (Attività pratica, grafica)</i>				
	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
ITALIANO																									
INGLESE																									
FRANC/SPAG.																									
STORIA																									
GEOGRAFIA																									
MATEMATICA																									
SCIENZE																									
TECNOLOGIA																									
ED MUSICALE																									
ARTE E IMMAG.																									

SC. MOT. SPOR.																				
RELIGIONE																				
STRUM. MUSIC.																				

**3.2** Per gli allievi con maggiori difficoltà, l'attività di recupero (indicare con I se IDEI o S Sportello o A Altro come simbolo nel contrassegno):

	Non è stata svolta	E' stata svolta in orario pomeridiano	E' stata svolta da altro docente in orario pomeridiano	E' stata svolta in specifici momenti del lavoro curricolare	<u>SE</u> non è stata svolta specificarne i motivi
ITALIANO					
INGLESE					
FRANC./SPAG.					
STORIA					
GEOGRAFIA					
MATEMATICA					
SCIENZE					
TECNOLOGIA					
ED MUSICALE					
ARTE E IMMAG.					
SC. MOT. SPOR.					
RELIGIONE					
STRUM. MUSIC.					

**3.3/1** Indicare se sono state attivate metodologie per il potenziamento o per le eccellenze e da quale disciplina o asse: **SI**  **NO**

Disciplina

**☺ Rapporto con gli alunni:**

**Sereno e collaborativo. Le difficoltà ,presentate, sono state risolte attraverso un dialogo**

---

**franco, teso a sviluppare un senso di oggettiva autocritica, in modo da favorire l'assunzione di responsabilità personali.**

---

**☺ Rapporto con le famiglie:**

**Sereno, improntato sulla collaborazione e il rispetto reciproco.**

---



---

☺ Altro da segnalare:

Per gli alunni BES sono stati adottati metodi compensativi, quali: mappe concettuali, tutoraggio tra pari, riduzione di alcune consegne.

---

---

---

Tropea, li \_\_\_\_\_

**Il Coordinatore**

**Visto: Il Dirigente Scolastico**

**Prof. Francesco FIUMARA**